

## Dr. sc. Čedomil Šilić (1937.-2010.)



Ugledni bosansko-hercegovački botaničar i biofil, umirovljeni znanstveni savjetnik Zemaljskog muzeja u Sarajevu dr. sc. Čedomil Šilić, umro je 21. listopada u 74. godini života u Sarajevu.

Pored intenzivnih istraživanja i velikog broja objavljenih radova, Šilić je imao osobito razvijen smisao za lijepo i važno, ljubav prema prirodi i edukacijske sklonosti, što je iskoristio u popularizaciji prirode i znanosti po kojima je postao poznat izvan granica Bosne i Hercegovine.

Napisao je sljedeće knjige: “Atlas drveća i grmlja” Edicija prirode Jugoslavije, “Ukrasno drveće i grmlje” Edicija prirode Jugoslavije, “Endemične biljke” Edicija prirode Jugoslavije, “Šumske zeljaste biljke” Edicija prirode Jugoslavije, “Atlas dendroflora, drveće i grmlje BiH”, “Botanička bašta planinske flore Crne Gore, Kolašin–Dulovine”, “Endemične biljke parka prirode Blidinje” i “Atlas dekorativnih vrtnih biljaka”, koautor Šilić – Ana Mrdović.

Neke od njegovih knjiga izlazile su u četiri izdanja s ukupno 60 tisuća primjeraka. Cijelog života vodio je bitku za zaštitu bilja: od dana kad se suprotstavio izgradnji releja na samom vrhu Trebevića, na nalazištu jedne biljne vrste, do njege povrijeđenih biljaka u sarajevskom Botaničkom vrtu tijekom rata, i aktivnom radu do zadnjih dana života.

Danas Šilićev privatni arhiv broji oko 40 tisuća dijapozitiva biljaka, njihova staništa, dinarskih krajolika i svega što ima prvorazrednu prirodoslovnu vrijednost. U Zemaljskom muzeju u Sarajevu upravo je otvorena velika stalna muzejska postavka “Šume BiH”.

Radio je samostalno i na projektima kompleksnih istraživanja flore i vegetacije BiH, na kartiranju šumske vegetacije BiH, a posebno se bavio, i u široj javnosti proćuo, po istraživanjima endemskih i reliktnih biljnih vrsta. Prema preciznim evidencijama biografa dr. Dubravke Šoljan

i Sabahete Abadžić objavljenim u časopisu Hrvatska misao (1/2007), Šilić je do svoga sedamdesetog rođendana objavio 54 znanstvena rada, 129 popularnih i znanstveno-popularnih radova i 9 monografija. Imao je pet izložbi fotografija, četiri muzeološke izložbe, 14 većih ilustratorskih radova, 15 prirodoslovnih postera, itd. Opisao je 36 novih biljnih vrsta, podvrsta i taksonomskih kombinacija, te tri vegetacijske zajednice, od kojih dvije s kolegama. Bavio se likovnom umjetnošću, te imao više likovnih izložbi, izlagao je fotografije u Jugoslaviji i po svijetu, za što je bio nagrađivan prvim nagradama.

Šilić je rođen 4. veljače 1937. u Sarajevu, u kojem je završio gotovo sve svoje obrazovanje: osnovnu školu, gimnaziju i malu maturu; srednju šumarsku školu polazio je u Banjoj Luci, a završio na Ilidži (1956.). Nakon toga upisao je Studij šumarstva u Sarajevu, kojeg je diplomirao 1963. Na studiju se uzdržavao honorarno radeći ilustracije, pa se i zapošljavao kraće ili duže vrijeme. Po svršetku studija najprije radi u Botaničkom vrtu Zemaljskog muzeja, a potom prelazi na muzejske poslove na kojima ostaje do mirovine, 1996. g. Najprije radi kao muzejski kustos biolog, a od 1971. kao viši kustos Zemaljskog muzeja; nakon stjecanja doktorata (Ljubljana, 1974.) prelazi u zvanje znanstvenog suradnika, a karijeru završava u zvanju znanstvenog savjetnika.